

# Дерзкий полёт бесстрашного земляка



Валерий ЧКАЛОВ

Мемориальный музей Валерия Чкалова приглашает прикоснуться к величию подвига авиаторов 1936 года



Экспозиция ангара

Есть на земле такие места, в которых история никогда не уходит в прошлое, а проживает раз за разом самые яркие, самые нужные современности картины свершившихся событий. Такую обитель давней, но не исчезнувшей эпохи являет собой Мемориальный музей Валерия Павловича Чкалова в городе Чкаловске.

## Вещи и стены помнят героя

Вот так живёшь в окружении спешащих рекламных вывесок, модных безделушек и замысловатых гаджетов, но вдруг заходишь в скромный деревянный домик – и на несколько часов попадаешь в атмосферу сталинских 30-х. Эпоха суровых испытаний человека на прочность завораживает необыкновенным дыханием бесстрашия и необыкновенной свободой героической личности.

Подлинные документы эпохи, предметы быта и личные вещи Валерия Павловича, кажется, помнят всю его жизнь и готовы рассказать о ней красочно и зримо.

22 июля мир отмечает



Дом-музей Валерия Чкалова

77-ю годовщину беспосадочного перелёта экипажа Валерия Чкалова из Москвы на остров Удд. Память об этом подвиге – как работающий моторчик, неумолкаемый гул которого заставляет быстрее биться сердца, вдохновляя новых героев на то, чтобы раздвигать границы человеческих возможностей.

## Задание выполнено, полёт продолжается

Неисправимый романтик, хулиган и любимец фортуны, Валерий Павлович Чкалов никогда не рисковал напрасно. Чего стоит его дерзкий полёт под Троицким мостом, так разозливший высшие чины Ленинградской авиаэскадрильи! Но этим трюком лётчик-истребитель спас множество жизней, научив советских пилотов обманывать фашистских асов.

Перелёт на остров Удд, 77-ю годовщину которого мы отмечаем этим летом, – тоже по-своему хулиганство легендарного лётчика. Конечно, это был очень продуманный, тщательно подготовленный испытательный рейс, великолепная воздушная машина АНТ-25 еще раньше доказала свою надёжность. Вот только закончиться перелёт должен был не на той

узкой полоске земли среди моря, названная которой не знали ни разработчики маршрута, ни экипаж, а раньше на несколько сотен километров – в городе Петропавловске-Камчатском.

Достигнув самой восточной точки маршрута, то есть, выполнив задание, дерзкие парни не посадили самолёт. Разве мог человек с пламенным мотором на месте сердца заглушить мотор своей машины, когда в механизме ещё циркулирует бензин – её кровь? Приблизиться к максимуму человеческих возможностей и возможностей машины, – вот чего хотел неудержимый лётчик больше всего на свете.

Туман. Полёт вслепую над бушующими морскими волнами. Дождь плотной завесой отгородил отважных лётчиков от всего белого света. Холодно. Командир экипажа Валерий Чкалов, второй пилот Георгий Байдуков, штурман и радист Александр Беляков делают то, чего не делал ещё никто до них, – летят, не касаясь земли, уже 56 часов 20 минут, преодолев расстояние в 9374 километра. А потом приземляются в сумерках на узкую полоску суши, такую, на которой посадить большой АНТ-25 до них считалось теоретически не-

возможным, – на остров Удд, который вскоре станет островом Чкалова.

## Краснокрылый самолёт и сейчас готов в полёт

Такие яркие события должны жить в памяти поколений. Так решило советское правительство и руководители Горьковской области, открывая 7 июля 1940 года Мемориальный музей Валерия Павловича Чкалова. Жена героя-испытателя, Ольга Эразмовна Чкалова принимала участие в создании комплекса, передавала в Чкаловск вещи мужа, а после частенько, пока была жива, приезжала проведать дорогую ей экспозицию. Менее чем через год Мемориальный музей Валерия Павловича Чкалова в городе Чкаловске отпразднует свой 75-й юбилей.

Перелёт на остров Удд оживёт в умах и сердцах посетителей, когда они увидят фотографии легендарных героев, смогут прочесть подлинный штурманский дневник, в котором сохранены все записи перелёта и, самое потрясающее, – увидеть тот самый краснокрылый АНТ-25, впервые оставивший следы колёс на нетронутой земле острова Удд. Под внимательным шефством специалистов авиационного завода, боевая машина и сегодня готова рвануться с пьедестала, лишь только ощутит в своём двигателе живительное топливо, а на панели инструментов – чуткие руки отважного пилота!

Музей гордится и другими самолётами, представленными в его ангаре. Это и лучший самолёт-истребитель тридцатых годов И-16, и экспонат XV Всемирной авиавыставки в Париже 1936 года истребитель И-17, и личный самолёт Чкалова У-2, а также современные воздушные машины – свидетельство бурного развития отечественного самолётостроения. Вся техника находится в отличном состоянии, регулярно осматривается специалистами и реставрируется.

Люди со всей России едут в город Нижегородской области, чтобы прикоснуться к подлинному величию подвига. Мемориальный музей Чкалова приглашает взрослых и детей не только по будням, но и в выходные, – каждый день, кроме понедельника. Сотрудники проводят для посетителей, кроме стандартных экскурсий, разнообразные интеллектуальные, тематические, познавательные-развлекательные программы и мероприятия.

г. Чкаловск, ул. Чкалова, д. 5  
тел.(83160) 4-17-06  
Музей открыт с 10.00 до 17.00,  
выходные – понедельник и последняя среда каждого месяца

# Мастеров народных братство

19 июля 2014 года в городе Городец прошёл XIII областной фестиваль «Мастеров народных братство», представляющий собой яркую палитру народных художественных промыслов и ремёсел земли Нижегородской. Учредители фестиваля – министерство поддержки и развития малого предпринимательства, потребительского рынка и услуг Нижегородской области и администрация Городецкого муниципального района. Цель фестиваля – сохранение и приумножение традиций народной культуры, промыслов и ремёсел Нижегородской области, поддержка самобытных мастеров, привлечение новых потоков туристов. Фестиваль служит своеобразным брендом для района, его визитной карточкой.

