



Эпоха ШАНЦЕВА

Когда 10 лет назад, в 2005 году, стало известно, что Нижегородскую область возглавит вице-мэр Москвы Валерий Шанцев, это стало полной неожиданностью для всех. Появление столичного «варяга» жители области восприняли с напряжением, ведь даже коренные нижегородцы, которые в то время были на руководящих постах, развитием региона заниматься не хотели.

Нижегородская область переживала очень сложный период. Местная элита погрязла в политических междоусобицах. Тогдашний полпред Сергей Кириенко пытался взять всю власть в области в свои руки и конфликтовал с губернатором Геннадием Ходыревым. Тот, в свою очередь, вообще перестал бывать в области и в последний год губернаторства жил в Москве почти непрерывно.

Пока чиновники разного уровня упорно скандалили и конфликтовали, регион продолжал деградировать: разбитые дороги, грязные и неосвещённые улицы, неэффективно работающие коммунальные службы. При высоких претензиях на столичность область находилась на уровне глубокой провинции. К 2005 году она из региона-донора, чьи доходы превышали расходы, превратилась в убыточную дотационную область. Уровень инвестиций фактически находился на нуле, вкладываться в развитие области и тем самым вмешиваться в конфликты местной власти бизнесмены не горели желанием.

Также мрачно обстояли дела с наполнением бюджета. Были огромные недоимки по сбору самых разных налогов – от налога на прибыль до сборов доходов с физических лиц. Всего бюджет не исполнялся аж на 2,5 миллиарда!

По данным Центра информационных исследований России, по уровню привлечения инвестиций и наполнению бюджета среди регионов Поволжья с 1 места при губернаторе Немцове мы скатились до 4 места, уступив Самарской и Пермской областям, а также Татарстану. И так практически по всем показателям – по уровню доходов на душу населения, по уровню среднего размера заработной платы, по уровню потребительской корзины.

И тут на фоне этого упадка и политического раздора в область пришёл совершенно новый человек, да ещё из Москвы! Чего ждать от нового управленца, не знали ни представители политической элиты, ни простые жители.

И лишь сейчас, спустя десятилетие, становится понятно: тогда с приходом Валерия Шанцева в Нижегородской области началась новая, революционная эпоха. Эпоха больших перемен и перехода на качественно иной уровень жизни. И всё, о чём мы до этого только мечтали, постепенно начало сбываться.

Верхнюю и нижнюю часть областного центра наконец-то соединило метро, в регионе стали открываться новые предприятия, для нижегородцев построили передовые спортивные центры, крупнейший в Европе цирк и многое-многое другое.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ БЕЗ БЕД

Как Валерий Шанцев изменил Нижегородскую область за 10 лет



Сегодня мы вспоминаем этапы этого большого пути и понимаем: если во главе области стоит грамотный и профессиональный руководитель, который искренне переживает за вверенный ему край и его жителей, то даже невозможное становится возможным.

Метро

Открытие метромоста нижегородцы ждали более 17 лет. Казалось, он так и останется несбыточным проектом. Но именно по инициативе губернатора Валерия Шанцева в 2006 году работы по строительству метромоста были возобновлены. Мост удалось построить всего за три года, и уже в 2009 году по нему проехали первые автомобилисты.

А работа не затихла – теперь нужно было наладить движение поездов метро по новому мосту. Первая нагорная станция метро «Горьковская» открылась в ноябре 2012 года. После того как удалось связать между собой верхнюю и нижнюю части города быстрым метро, значительная часть нижегородцев вместо автомобилей и маршруток стала пользоваться подземкой, и город был частично избавлен от душивших его пробок.

Цирк

Среди нижегородских долгостроев цирк был абсолютным лидером. Он закрылся на реконструкцию в 1984 году, и с тех пор нижегородцы остались без клоунов, дрессировщиков и жонглёров. Представления давали только заезжие труппы в шапито. Как только главой Нижегородской области стал Валерий Шанцев, он тут же взял цирковой

долгострой под свой личный контроль. Всего за два года было сделано то, что не могли сделать до этого почти 25 лет.

Билеты на первое представление – в сентябре 2007 года – нижегородцы раскупили задолго до этого дня. И до сих пор нижегородский цирк, превратившийся в современное здание и ставший самым крупным в Европе, недостатка в посетителях не испытывает: в город приезжают с гастролями известные труппы, чьи представления проходят при полных аншлагах.

ФОКи

Программа строительства ФОКов стала настоящим открытием для региона и всей страны. Именно губернатор Валерий Шанцев настаивал на возведении спорткомплексов, где могли бы заниматься спортом все жители региона. Поначалу многие высказывали сомнения в осуществимости этой программы – то, что в отдалённых районах появятся современные физкультурные центры с бассейном, тренажёрным и фитнес-залами, комфортной досуговой зоной, теннисными кортами, казалось невероятным.

Но уже в 2007 году в Сергаче

открылся первый ФОК. В результате в области работают уже 27 спортцентров (24 из них – в районах). По статистике ежедневно каждый ФОК посещает около тысячи человек. И даже в отдалённых районах проходят крупные спортивные турниры, которых раньше там и представить было нельзя.

Культура

Если в Нижнем Новгороде культурные очаги типа театров и библиотек ещё как-то сохранялись, то на селе ситуация в этой сфере была просто плачевная. Дома культуры остались лишь в немногих сёлах и посёлках, большинство из них превратили в магазины или даже церкви. Но буквально год назад в регионе стартовала программа быстровозводимых домов культуры. В рамках этой программы здания строятся за считанные месяцы. Свои «культурные очаги» уже получили жители посёлка Новосёлки Вацкого района и посёлка Фролищи Володарского района.

– Сейчас мы построили два дома культуры, посмотрим, как они будут эксплуатироваться в зимних условиях, и после этого сделаем такую же программу, как по ФОКам, чтобы в каждом подобном поселении были современные сельские клубы, – отметил глава региона Валерий Шанцев.

В таких домах культуры смогут проходить концерты, поселковые праздники, могут заниматься хоровые коллективы, драматические кружки, вокально-инструментальные ансамбли, кружки чтецов, изобразительного искусства и многие другие. Благодаря этому тысячи жителей региона смогут проявить свои творческие способности и сделать свою жизнь ярче и увлекательнее.

Светлана ЛЁВКИНА.

